

## Gilgian Gelzer

Né en 1951 à Berne, Suisse.

Vit et travaille à Paris.

A enseigné à l'École nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris (2010 – 2016).

## EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2022 *Soul Tracks*, Atelier Michael Woolworth, Paris
- 2020 *Breathless*, Galerie Born, Berlin
- 2019 *A Light Year Away*, Galerie Jean Fournier, Paris  
*Cycle Résonance*, Musée des Beaux-Arts de Caen
- 2018 Musée des Beaux-Arts de Rouen
- 2017 *Nix*, Domaine de Kerguéhennec, Bignan Nix, Fondation Fernet-Branca, Saint-Louis  
*Vers le rouge*, Galerie Jean Fournier, Paris  
*Contact*, Cabinet des dessins Jean Bonna, Beaux-Arts de Paris  
*Pencilmania*, Kunstmuseum, Solothurn, Suisse
- 2015 *Walk the line*, Born Gallery, Berlin
- 2014 *d'ici là*, galerie Jean Fournier, Paris
- 2013 *Editer la peinture II*, Galerie Martainville – ESADHAR, Rouen
- 2012 *streaming*, galerie Jean Fournier, Paris
- 2010 *round the corner*, Kunstraum, Kreuzlingen, Suisse  
*5 à 7 tableaux*, Moments artistiques, Paris
- 2009 *Bilder, Zeichnungen, Fotos*, galerie Bernard Jordan, Zürich  
*Carré Bodoni*, Cluny
- 2008 *Champs de mines*, galerie Bernard Jordan, Paris  
*Espace d'art contemporain Camille Lambert*, Juvisy-sur-Orge  
*Ecole supérieure d'art*, Lorient
- 2007 *L'H du Siècle*, Valenciennes  
*TWONE*, Le Ring, Artothèque de Nantes
- 2006 *Face Time*, Ludwig Museum, Deutschherrenhaus, Coblenze
- 2005 *Face Time*, Le 19, Centre régional d'art contemporain, Montbéliard  
*Face Time*, Musée de l'abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne  
*Rue Montgrand*, ESBAM, Marseille
- 2004 *Face Time*, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand  
*Erasmus Galerij*, Rotterdam
- 2003 *Villa Formose*, ESAC, Pau
- 2002 *Nederlands Foto Instituut*, Rotterdam
- 2001 *Twist of Fate*, Artothèque, Caen  
*L'Hôtel*, ERBA, Caen  
*Reservoir*, XX Multiple Galerie, Rotterdam  
*Twist of Fate*, Galerie Bernard Jordan, Paris
- 2000 *Aître Saint-Maclou*, ERBA, Rouen
- 1999 *Galerie Bernard Jordan*, Paris
- 1998 *MK Galerie*, Rotterdam
- 1997 *Galerie Bernard Jordan M. Devarrieux*, Paris  
*Espace Champagne*, ESAD, Reims
- 1996 *La Galerie*, ERBA, Nantes
- 1994 *Galerie Bernard Jordan*, Paris  
*Maison d'art contemporain Chaillioux*, Fresnes

1991 Villa Steinbach, Mulhouse  
1988 CREDAC, Ivry-sur-Seine  
1988 Théâtre municipal, Caen  
1985 Kaserne, Bâle

### Expositions Collectives

2019 La couleur à vif, Musée Abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonnes  
Drawing Storage assonances, Alliance française, Bologne  
The Drawing People, Atelier Michael Woolworth, Paris  
Drawing Now Art Fair, Paris / avec Galerie Jean Fournier, Paris

2018 MAD, Paris / avec Michael Woolworth Publications  
Parcours vers l'abstraction, une exposition de Michael Woolworth, Centre d'art  
contemporain, Châtellerauld  
Double jeu, la collection du FRAC Auvergne, Musée d'art et d'archéologie d'Aurillac  
Territoires familiers ? Espace Niemeyer, Paris  
Reste l'air et le monde... La collection du Frac Auvergne, Frac Auvergne  
Eric Suchère – Exposure, Centre international de poésie, Marseille

2017 Présent éternel. Art contemporain de la Graphische Sammlung ETH Zürich, Suisse  
Encore sous pression, rétrospective de l'atelier Michael Woolworth, Centre de la  
Gravure, La Louvière, Belgique

2016 Tant de temps !, Musée Soulages, Rodez  
Paysages Cosmomorphes, IAC, Villeurbanne  
Avec eux. L'artothèque fête ses 30 ans !, Artothèque de Caen  
Archives rêvées, mémoires de peintre, Archives Nationales, Pierrefitte-sur-Seine  
Le dessin d'abord !, Musée-Château Saint-Jean, Nogent-le-Rotrou  
Démoulé Trop Chaud, 3ème essai, Espace JFP, Paris  
Toujours sous pression, 30 ans après..., Atelier Michael Woolworth, Paris  
À quoi tient la beauté des étreintes, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand

2015 Intentions graphiques, Musée des Beaux-arts d'Angers  
Mur / Murs peinture, dessin / architecture, Domaine de Kerguéhennec, Bignan

2014 Zones sensibles : la peinture renversée, Musée de l'Abbaye de Sainte-Croix  
L'Atelier Michael Woolworth : toujours sous pression, galerie Jean Fournier, Paris  
Choices, Palais des Beaux-arts, Paris  
Tussenbeelden, Museum Schunck, Heerlen, Pays-Bas  
Je suis là, commissaire Bernard Lallemand, Association « Vous êtes ici », Haubourdin  
Qui que quoi dont où, carte blanche à Fabienne Gaston-Dreyfus, galerie Brun-Léglise

2013 Presque noire et blanche, galerie Jean Fournier  
La main invente le dessin, Abbaye de Saint-Riquier, Baie de Somme  
Écho-Musée #2, Bazouges la Pérouse  
Traversées. 50 ans de collections, Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables  
d'Olonne  
Mains courantes, Galerie Une poussière dans l'oeil, Villeneuve-d'Ascq  
BuntStrichBleiStift, galerie Bernard Jordan, Zürich  
Sous l'Amazone coule un fleuve, 40 artistes de la collection du FRAC  
Auvergne, Clermont-Ferrand

2012 Autre pareil 2, le retour, commissaire d'exposition Philippe Richard, galerie Une  
aPoussière  
Dans L'oeil, Villeneuve d'Ascq  
Autre pareil, commissaire d'exposition Philippe Richard musée des Beaux-Arts de  
Dunkerque  
L'Atelier, rue du Bac, rendez-vous avec les Editions Eric Seydoux, galerie Jean  
Fournier, Paris

2011 Acquisitions récentes - Cabinet d'art graphique - d'Antonin Artaud à Tatiana Trouvé,  
Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris

2010 Babel, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand  
Limited Edition, Jordan/Seydoux - Drawings & Prints, Berlin, Allemagne Allemagne

2009 Off the Wall, Lennon Weinberg Gallery, New-York  
L'art dans les chapelles, chapelle Sainte Tréphine, Pontivy

- 2008 Kunst 09 Zürich, galerie Bernard Jordan, Zürich  
L'art dans les chapelles, chapelle Sainte Tréphine, Pontivy  
Dessins : Cornelissen, Gelzer, Trenkwalder, Van der Eerden,  
galerie Bernard Jordan, Paris
- 2007 Kunst 08 Zürich, galerie Bernard Jordan, Zürich  
Enclosures, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam
- 2006 Carte Blanche à Bernard Jordan, Musée Matisse, Le Cateau-Cambrésis  
Dessins, Tekeningen, Zeichnungen, galerie Bernard Jordan, Paris
- 2005 Le Dessin, Maison d'art contemporain de Chaillioux, Fresnes
- 2004 ART Rotterdam, galerie Bernard Jordan, Rotterdam  
Kunst Messe Linz, galerie Bernard Jordan, Linz, Autriche  
Le syndrome de Babylone, Villa du Parc, Annemasse  
Posé sur le papier..., galerie Bernard Jordan, Paris
- 2003 Breedveld, Fanchon, Gelzer, gallerie Rob de Vries, Haarlem, Pays-Bas  
Photos d'artistes, Carré Saint-Vincent, Orléans
- 2002 Territoires inoccupés, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand  
Dessins croisés, Prieuré St Nicolas, Les Sables d'Olonne  
Carbonnet, Cognée, Gelzer, Piffaretti, Forum d'art contemporain, Sierre
- 2000 Passé composé / futur antérieur, Musée Roger Quillot, Clermont-Ferrand  
Emerveille Moderne, Red District, Marseille  
Artissima, galerie Bernard Jordan, Turin
- 1999 Z.A.P.99-2000, galerie Bernard Jordan, Paris  
Aître Saint-Maclou, ERBA, Rouen  
Beau, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand
- 1998 L'Abstraction et ses territoires, CRAC Le 19, Montbéliard
- 1996 Confrontation I, galerie bJordan mDevarrieux, Paris
- 1995 Œuvres sur papier, galerie Zürcher, Paris  
Avant Travaux, CRAC Le 19, Montbéliard
- 1994 Acquisitions 1992 et 1993, F.D.A.C. Seine-Saint-Denis, Bobigny  
Peintures, galerie Bernard Jordan, Paris  
Crayon, Plume, Fusain, galerie Darthea Speyer, Paris
- 1988 7+7, Schloss Faber-Castell, Stein, Allemagne
- 1986 7+7, CREDAC, Ivry-sur-Seine
- 1983 Wir sind im Bild, Künstlerhaus, Stuttgart
- 1982 Dedans-Dehors, Centre culturel, Brétigny-sur-Orge
- 1981 LIS'81, Biennale internationale du dessin, Lisbonne

## COLLECTIONS

Artothèques / Angers, Annecy, Auxerre, Caen, Grenoble, Limoges, Nantes, Nevers, Pessac  
Collections des Beaux-Arts de Paris, Paris  
MNAM Centre Pompidou, Paris  
Fondation Maison Rouge – Antoine de Galbert, Paris  
Erasmus Universiteit, Rotterdam  
Harvard Art Museums, Cambridge, Massachusetts  
Fond départemental d'art contemporain, Seine-Saint-Denis  
Fonds municipal d'art contemporain, Ville de Paris  
Fonds national d'art contemporain, Paris  
Fonds régional d'art contemporain Auvergne, Clermont-Ferrand  
Fonds régional d'art contemporain Bretagne, Rennes  
Fonds régional d'art contemporain Ile-de-France, Paris  
Fonds régional d'art contemporain Pays de Loire, Nantes  
Graphische Sammlung ETH, Zürich  
Musée de l'abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne  
Musée d'Art et d'Histoire, Genève  
Musée des Beaux-Arts, Caen  
Musée des Beaux-Arts, Soleure  
Pollock Gallery, Dallas

## **MULTIPLES**

Soul Tracks / Blind Faith, woodcuts, Michael Woolworth Publications, 2021  
Body Electric, woodcuts, Michael Woolworth Publications, 2016-2018  
Series of Dreams, silkscreen, Semiose prints, things and books, 2016  
Take Five, lithographs, Michael Woolworth Publications, 2013  
Upstream, silkscreen, Edition Eric Seydoux, 2011  
TWONE, Le petit jaunais, 2007  
Lithographie, édition ERBA Rouen 2000

## **PUBLICATIONS**

Le coup de tête, Editions du Chemin de fer, Paris, 2016  
BLOC, Editions Friville, Paris, 2014  
Zeichnungsheft, Galerie Born, Berlin, 2013  
Variable, with Eric Suchère, édition Les Affinités CRAC, Montbéliard 2010  
cuaderno #01, édition doc-cd, Houlgate, 2010  
booklet #02, édition doc-cd, Houlgate, 2010  
Cratères, in Fusées n°17, Paris, 2010  
Photos 1976-2006 in Wormhole n°4, Rotterdam, 2006  
Simples, édition Les Amis du MASC, Les Sables d'Olonne, 2005  
Gilgian Gelzer, Carnet Sagace n°7, édition ESAC, Pau, 2003.  
Reservoir, édition XX Multiple Galerie, Rotterdam, 2001  
Détails in Il Particolare n°3, Marseille, 2000  
Letters from Mu (part 1) / Mu counterpoint, with André Spears, éditions Voix/Richard Meier, Metz,  
2000