

## Peter SORIANO

Né en 1959 à Manille, Philippines  
Vit et travaille à New York, USA

Professeur à la School of Visual Art, New York (1995-2009)  
Professeur à la Rhode Island School of Design, USA (2010)

## EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2023 Umeå University, Suède  
Lyman Allyn Art Museum, USA
- 2022 The North Atlantic Triennial, Portland Art Museum, Portland Maine USA  
Reykjavik Art Museum, Reykjavik, Iceland  
Bildmuseet,
- 2021 Méditation sur une boîte en carton, Galerie Jean Fournier, Paris
- 2019 Snowmelt/Schneewasser, Galerie Bernhard Bischoff & Partner, Bern
- 2018 *Projets récents*, Galerie Jean Fournier, Paris  
*L'art dans les chapelles*, Chapelle Saint-Jean, Le Sourn
- 2017 *CRESTA*, Circuit Centre d'art contemporain, Lausanne
- 2016 *3 murals & related drawings*, Gallery Lennon, Weinberg, New York
- 2015 *Peter Soriano : Permanent Maintenance*, Colby College Museum of Art, Waterville, Maine, USA
- 2013 *Panorama*, Galerie Jean Fournier, Paris  
*Bagaduce ->()<- East 19th : Peter Soriano*, Center for Maine Contemporary Art, Rockport, Maine
- Peter Soriano : New Work*, galerie Lennon, Weinberg, New York, Etats-Unis
- 2012 *Other Side and what follows*, Domaine de Kerguéhennec, Bignan
- 2011 *Other Side -> (NUM)BERS <- + Dessins*, galerie Jean Fournier, Paris
- 2010 *Dimensions Variable*, Frederico Sève gallery/latincollector, New York, Etats-Unis  
*Points Touching/Spaces Defined*, galerie Bernard Jordan, Zürich, Suisse
- 2008 *Other Side..(...IDOL, AJAC, IONA, EMEU...)*, galerie Jean Fournier, Paris
- 2007 *New sculpture and drawing*, Lennon Weinberg gallery, New York, Etats-Unis  
*Running Fix*, Frac Auvergne, Clermont-Ferrand
- 2006 *Oeuvres récentes réalisées à l'atelier Calder*, galerie Jean Fournier, Paris  
*The Spirit of the Stone*, Schmidt Contemporary Art, Saint-Louis, Etats-Unis
- 2005 *Kittyfat / Saché workday drawings*, Ecole régionale des Beaux-Arts, Caen
- 2004 *Oeuvres récentes*, Atelier Calder, Saché
- 2002 Lennon Weinberg gallery, New York, Etats-Unis  
*Peter Soriano, sculptures*, ENAD, Limoges  
Espace d'art contemporain Camille Lambert, Juvisy-sur-Orge  
*Juste pour voir – dessin(s)*, ENAD, Limoges
- 2001 Galerie Bernard Jordan, Paris
- 2000 Musée des Beaux-Arts de Tourcoing, avec Philippe Richard
- 1999 Lennon Weinberg Gallery, New York, Etats-Unis  
Interface, Marseille  
Galerie Renate Schröder, Cologne, Allemagne  
Le 19, Centre régional d'art contemporain, Montbéliard  
Villa Steinbach, Musée des Beaux-Arts, Mulhouse  
Ancien collège des Jésuites, Ecole des Beaux-Arts, Reims
- 1998 MK Expositieruimte, Rotterdam, Pays-Bas  
Maison d'art contemporain de Chaillieux, Fresnes  
Galerie Bernard Jordan, Paris
- 1997 Schmidt Contemporary Art, Saint-Louis, Missouri, Etats-Unis
- 1996 Lennon Weinberg gallery, New York, Etats-Unis  
Galerie Jean Fournier, Paris
- 1994 Lennon Weinberg gallery, New York, Etats-Unis

## EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)

# Galerie Jean Fournier

- 2021 *"Les fleurs de mai,"* Atelier Michael Woolworth, Paris  
*David Row & Friends,"* Cove Street Arts, Portland, ME  
*XX Years,* Bernhard Bischoff & Partner, Bern
- 2020 *Interdependency Now,* Radiator Arts, Long Island City, New York
- 2019 *Constellation,* Lennon Weinberg Gallery, New York
- 2018 *Tous ensemble, sur une proposition de Christophe Cuzin,* Espace d'art contemporain Camille Lambert, Juvisy-sur-Orge
- 2017 *Rodin Brancusi Carl Andre... Le Socle,* MUba Eugène Leroy, Tourcoing
- 2016 *Salon Galeristes,* Galerie Jean Fournier, Le Carreau du Temple, Paris  
*Deux Côtés / Two Sides,* Galerie Jean Fournier & Theodore ART, Paris
- 2015 *Circus,* Galerie Jordan /Seydoux, Berlin  
*Dé-Faire,* commissaire Edouard Prulhière, Galerie 65, ESADHaR, Le Havre  
Lennon Weinberg Gallery, New York, USA
- 2014 *La chaleur de l'usure,* De Marktten Bruxelles, Belgique  
*Busan Biennale,* Busan Museum of Art, Busan, Corée du Sud  
*Inhabiting Ten Eyck,* commissaire Karin Bravin, Storefront Ten Eyck, Brooklyn  
*Real State,* exposition organisée par Philippe Richard et Peter Soriano, Ventana Gallery, Brooklyn, USA 244 // Art
- 2013 *ONE + ONE – L'artiste collectionneur,* DIX291, Paris
- 2012 *Autre pareil 2, le retour,* curated by Philippe Richard, Une Poussière Dans L'œil Gallery, Villeneuve d'Ascq  
*Break / Step,* commissaire de l'exposition : Eileen Jeng, Radiatorarts, New-York, Etats-Unis  
*Les pélagiques #2 La mesure des choses,* Musée des Beaux-arts, Dunkerque  
*La fureur de l'éternuement,* galerie Marcel Duchamp, Yvetot
- 2011 *Autre pareil,* Musée des Beaux-arts, Dunkerque  
*Provisional painting,* commissaire de l'exposition : Raphael Rubinstein, Modern art gallery, Londres, Royaume-Uni
- 2010 *L'Arabesque,* Bleu Acier Inc, Tampa, Floride.
- 2009 *Emménagement,* commissaire d'exposition : Nathalie Elemento, galerie Jean Fournier, Paris  
*The Line is a Sign,* Frederico Sève gallery/latincollector, New York, Etats-Unis
- 2008 *+ de Réalité,* Ecole régionale des Beaux-Arts, Nantes  
*Flow Chart,* Lennon Weinberg gallery, New York, Etats-Unis
- 2007 *L'Art dans les Chapelles,* Chapelle Saint-Fiacre, Melrand  
*La couleur toujours recommencée. Hommage à Jean Fournier, marchand à Paris,* Musée Fabre, Montpellier  
*Taking Shape,* Lennon Weinberg gallery, New York, Etats-Unis
- 2006 *La Force de l'Art,* commissariat Eric de Chassey, Grand Palais, Paris  
*Jean Fournier : un choix d'œuvres sur papier,* Le Ring, Artothèque de Nantes  
*Synthetic Aesthetic,* Roger Smith Lab gallery, New York, Etats-Unis
- 2005 *Non compatibles, une peinture sans qualités,* Villa Tamaris Centre d'art, La Seyne-sur-mer  
Gallery artistes, Lennon Weinberg gallery, New York, Etats-Unis  
*Works on Paper-2005,* Schmidt Contemporary Art, Saint-Louis, Etats-Unis  
*Tri Repetae,* Frac Auvergne, Ecole des Beaux-Arts de Saint-Etienne
- 2004 *Posé sur le papier, dessiné sur le mur, carnet et une sculpture,* galerie Bernard Jordan, Paris  
*Toys in the Attic,* Lennon Weinberg gallery, New York, Etats-Unis  
*Le Syndrome de Babylone,* Villa du Parc, Annemasse
- 2003 *Il y a autant de raisons que de façons de dessiner,* Nouveau Théâtre d'Angers  
*Corporal Identity – Body Language,* Museum für Angewandte Kunst Francfort ; Klingspor Museum  
Offenbach et Museum of Art and Design, New York  
*Quatuor Plastique,* Ecole régionale des Beaux-Arts, Valence
- 2002 *Archipelago,* Museum of Contemporary Art, Denver, Etats-Unis  
*Point, ligne,* commissaire : Eric de Chassey galerie Les Filles du Calvaire, Bruxelles, Belgique  
*Drawn from a collection,* Colby College of Art, Maine, Etats-Unis  
*Made in Brooklyn,* Whythe Studio, Brooklyn, Etats-Unis  
*New York, New York,* Lennon Weinberg gallery, New York, Etats-Unis
- 2001 *MIR2,* Smack Mellon, Brooklyn, New York, Etats-Unis  
*Figstract Explosionism,* Bridgewater, Lutsberg & Blumefeld, New York, Etats-Unis
- 2000 *Simple Statements,* University of Rhode Island, Rhode Island, Etats-Unis  
*Almost something,* Catherine Moore Fine Art, New York, Etats-Unis  
*Made in mars,* Glassbox, Paris
- 1999 Galerie Agnès B, Paris  
Ecole régionale des Beaux-Arts, Rouen

# Galerie Jean Fournier

- Centre d'art Marnay, Marnay-sur-Seine  
*Luscious*, Elizabeth Harris gallery, New York, Etats-Unis  
Galerie Rothamel, Berlin Art Fair, Berlin, Allemagne
- 1998 *Photographs by painters, photographers, sculptors*, Lennon Weinberg gallery, New York, Etats-Unis  
*22/21 Vision*, Emily Lowe gallery, Hofstra Museum, Hofstra University, New York, Etats-Unis  
*L'abstraction et ses territoires*, Centre d'art contemporain, Le 19, Montbéliard  
*Southern exposure*, Ambrosio gallery, Miami, Floride, Etats-Unis  
*Wanas 1998*, Knisligne, Suède  
*Rencontres #11*, La Vigie, Nîmes  
*Pop abstraction*, Museum of American Art, Philadelphie, Etats-Unis  
*Anne et les garçons*, Galerie Athanor, Marseille  
*Utz*, Lennon Weinberg gallery, New York, commissaire : S. Theodore, Etats-Unis  
Galerie Renate Schröder, Art Cologne 98, Cologne, Allemagne
- 1997 *Sculpture*, James Graham & Sons, New York, Etats-Unis  
*Just what do you think you are doing, Dave ?*, Williamsburg Art and Historical Center, Brooklyn, New York, commissaire : Bruce Pearson, Etats-Unis  
*Couleurs, couleurs*, galerie Bernard Jordan, Paris  
*La Collection*, Fondation Cartier, Paris  
*Art on paper annual exhibition*, Weatherspoon Art Gallery, University of North Carolina, Greensboro, Caroline du Nord, Etats-Unis
- 1996 *Un œil américain*, galerie Le Carré, Lille  
*The Enduring Presence, New York Abstraction*, University of Tennessee, Knoxville, Etats-Unis  
*The Thing*, Devon Golden Fine Art, New York, Etats-Unis  
*Buttered Side up*, Hallwalls, Buffalo, New York and Koffler Center for the Arts, Ontario, Canada  
*Hothouse*, The Work Space, New York, Etats-Unis  
*Salon des Tree*, New York, Etats-Unis
- 1995 Lennon Weinberg gallery, New York, Etats-Unis  
*Chess and Checkers at the apartment store*, Exit Art / the first world, New York, Etats-Unis  
*Maux Faux*, Ronald Feldman Fine Arts, New York, Etats-Unis
- 1994 *It's How You Play The Game*, Exit Art, New York (sélection de Robert Storr), Etats-Unis
- 1993 *Faux*, Ronald Feldman Fine Arts, New York, Etats-Unis  
*(a6)*, galerie Le Carré, Lille  
*Dix aventures à vivre*, galerie Jean Fournier, Paris  
*Fantastic Wanderings*, Connecticut College, New London, Connecticut, Etats-Unis  
*Works on paper by gallery artists*, Lennon Weinberg gallery, New York, Etats-Unis  
*Outside Possibilities' 93*, Rushmore festival, Woodbury, New York, commissaire : Bill Arning, Etats-Unis  
*Sculpture : Joseph Zito, Peter Soriano, Robin Hill*, Lennon Weinberg gallery, New York, Etats-Unis
- 1992 *Recent acquisitions : Rosmarie Trockel, Tony Smith, Peter Soriano*, Fogg Art Museum, Cambridge, Massachusetts, Etats-Unis
- 1991 *Burning in Hell*, Franklin Furnace, New York, commissaire d'exposition : Nancy Spero, Elaine Benson Gallery, Bridgehampton, New York, Etats-Unis
- 1987 *American Academy of Arts and Letters, Awards exhibition*, New York, Etats-Unis

## COLLECTIONS PUBLIQUES

Morgan Library, New York, Etats-Unis  
Fonds national d'art contemporain  
Artothèque Régionale du Limousin  
Le Ring, Nantes  
Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris

Harvard University Fogg Art Museum, Etats-Unis  
Frac Auvergne  
Flaxman Library, School of the Art Institute of Chicago, Etats-Unis  
Musée des Beaux-arts de Tourcoing  
Wanas Foundation, Suède

**RÉSIDENCES, PRIX**

2004 Calder Foundation Prize, Saché, France  
2009 Senior Fellow Terra Foundation, Giverny, France