

Michel Parmentier

Né à Paris en 1938 – mort à Paris en 2000
Cesse de peindre de 1968 à 1983

Expositions personnelles

- 2014 *Œuvres 1965 – 1999*, commissaire Guy Massaux, Villa Tamaris, La Seyne-sur-Mer
Avant les bandes, 1962 – 1965, galerie Jean Fournier, Paris
Michel Parmentier, Galerie Loevenbruck, Paris
- 2010 *Michel Parmentier, Peintures 1961-1968*, galerie Jean Fournier, Paris
- 2007 *Michel Parmentier, Peintures 1962-1994*, galerie Jean Fournier, Paris
- 2002 *Rétrospective, 1965-1991*, Galerie Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris
- 2001 *Simon Hantaï / Michel Parmentier*, Galerie du Musée, Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris
- 2000 *Présentation de l'œuvre 20.11.99*, Galerie Jean Fournier, Paris
- 1997 Atelier Marconi, Bruxelles, Belgique
- 1994 Carré des Arts, Paris
- 1992 Galerie Isy Brachot, Paris
- 1991 Palais des Beaux-Arts, Bruxelles (avec Buren)
- 1988 Galerie Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris
Centre National des Arts Plastiques, Paris
- 1984 Galerie Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris
- 1978 Galerie Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris
- 1965 Galerie H. Le Gendre, Paris

Expositions collectives

- 2014 *(im)matériel*, galerie Jean Fournier, Paris
10 ans de la Donation Albers-Honegger, Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux
- 2013 *Presque noire et blanche*, galerie Jean Fournier, Paris
- 2012 *Déplacer, déplier, découvrir, la peinture en actes, 1960-1999*, commissaire : Marc Donnadiou, LaM, Villeneuve d'Ascq
- 2009 *Color Chart : Reinventing Color, 1950 to Today*, organisée par Christoph Grunenberg et Sook-Kyung Lee, Tate, Liverpool, Angleterre
- 2008 *Color Chart : Reinventing Color, 1950 to Today*, commissaire : Ann Temkin, Museum of Modern Art, New York, Etats-Unis
- 2007 *La couleur toujours recommencée, Hommage à Jean Fournier, marchand à Paris (1922-2006)*, Musée Fabre, Montpellier
- 2002 *De jeunes artistes ont été conviés à cette exposition*, galerie Jean Fournier, Paris
- 2001 *As Painting : Division and Displacement*, Wexner Center for the Arts, Columbus (OH), Etats-Unis
- 1999 *Tegenvieugl à rebrousse-poil*, Kultureel Centrum, Sittard, Maastricht, (avec Hantaï, Lisbon, Mees, trafeli, Welling), Allemagne
- 1993 *Das offene Bild II, Aspekte der Moderne in Europa nach 1945*, Museum der Bildenden Künste, Leipzig, Allemagne
- 1992 *Das offene Bild I, Aspekte der Moderne in Europa nach 1945*, Westfälisches Landesmuseum, Münster, Allemagne

- 1991 *Individualités : 14 Contemporary Artists from France*, Musée des Beaux-Arts de l'Ontario, Toronto, Canada
- 1990 *Um 1968 konkrete utopien in Kunst und Gesellschaft*, Städtische Kunsthalle, Düsseldorf, Allemagne
- 1987 *Voies diverses*, Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris
- 1983 *Art en France 1960-1980*, Les Unelles, Coutances
- 1982 *Sans titre, 4 années d'acquisitions*, Musée de Toulon
- 1979-80 *Quelques acquisitions - Musée de Grenoble 1968-1978*, Musée de peinture et de sculpture, Grenoble
Maison de la Culture, Chalon-sur-Saône
- 1972 *Douze ans d'art contemporain en France 1960-1972*, Grand Palais, Paris
- 1970 *De l'unité à la détérioration*, galerie Ben doute de tout, Nice, (faite à l'insu de l'artiste)
- 1967 *Manifestation n°1* (avec Buren, Mosset et Toroni), 18^e Salon de la Jeune Peinture, salle Wilson, Musée d'art moderne de la Ville de Paris. Travail en public pendant le vernissage, 3 janvier
Manifestation n°2 (avec Buren, Mosset et Toroni), retrait des œuvres vers 18 heures, 3 janvier
Manifestation n°3 (avec Buren, Mosset et Toroni), salle des conférences, Musée des Arts décoratifs, Paris. Quatre toiles accrochées sur scène, puis distribution d'un tract, 2 juin
Manifestation n°4 (avec Buren, Mosset et Toroni), 4^e Biennale de Paris, Musée d'art moderne de la Ville de Paris. Exposition des travaux et projection de diapositives accompagnées d'une bande sonore, septembre
- 1966 17^e Salon de la Jeune Peinture, Musée d'art moderne de la Ville de Paris
Pour une exposition en forme de triptyque, galerie Jean Fournier, Paris (avec Buraglio, Buren, Hantaï, Meurice, Riopelle, Tapiès)
Impact, Musée de Céret (avec Ben, Bioulès, Buraglio, Buren, Dufo, Gette, Kermarrec, Malaval, Miralda, Rouan, Toroni, Venet, Viallat)
- 1965 Galerie du Couloir, Yverdon, Suisse (avec Buraglio, Buren...)
4^e Biennale de Paris, Musée d'art moderne de la Ville de Paris
7^e Salon Grands et Jeunes d'aujourd'hui, Musée d'art moderne de la Ville de Paris
- 1964 20^e Salon de Mai, Musée d'art moderne de la Ville de Paris
6^e Salon Grands et Jeunes d'aujourd'hui, Musée d'art moderne de la Ville de Paris
- 1963 14^e Salon de la Jeune Peinture, Musée d'art moderne de la Ville de Paris
3^e Biennale de Paris, Musée d'art moderne de la Ville de Paris
Galerie H. Le Gendre, Paris (avec Alleyn, Monory, J.M. Queneau)
5^e Salon Grands et Jeunes d'aujourd'hui, Musée d'art moderne de la Ville de Paris
- 1962 13^e Salon de la Jeune Peinture, Musée d'art moderne de la Ville de Paris

*