

Galerie Jean Fournier

BERNARD MONINOT

Né en 1949 à Paris.

Vit et travaille au Pré Saint-Gervais et à Château-Châlon.

A enseigné à l'école nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris (2006 – 2015).

EXPOSITIONS PERSONNELLES (depuis 2006)

- 2018 *Nuages, Précipitations et Météores*, Galerie Art Espace 83, La Rochelle
Chambre d'écho, Galerie Jean Fournier, Paris
Cadastre, Galerie Catherine Putman, Paris
- 2017 Galerie Andata-Ritorno, Art Genève 2017 Palexpo, Genève
- 2015 *Entre temps*, Galerie Jean Fournier Paris
Galerie Catherine Putman, Drawing Now Paris
- 2014 *Dessin(s)*, Cabinet Jean Bonna, Ecole des Beaux-Arts de Paris
Visions d'artiste, Cité des sciences et de l'industrie, La Villette, Paris
Galerie Haos, Belgrade, Serbie
- 2013 *Antichambre*, Galerie Andata Ritorno, Genève
Monographie *Bernard Moninot* par l'écrivain Jean Christophe Bailly, André Dimanche éditeur
- 2012 Musée Jean Cocteau, Collection Séverin, Wunderman, Menton
Galerie Baudoin Lebon, Paris.
Galerie Catherine Putman, Paris.
En lumière(s), Saline Royale d'Arc et Senans
Château de Lescombes, Eysines
- 2011 Galerie Andata Ritorno, Genève
En lumière(S) #1, Saline Royale d'Arc et Senans
- 2010 *Tout ne tient qu'à un fil*, galerie de l'école supérieure d'art de Lorient
La Tôlerie, Clermont-Ferrand
- 2009 Galerie Baudoin Lebon, Paris
Galerie Catherine Putman, Paris
Galerie Eric Seydoux, Art Paris, Grand Palais, Paris
MAC/VAL, Musée d'art contemporain du Val de Marne, Vitry-sur-Seine
- 2007 *La Mémoire du Vent*, Université de Téhéran, Iran
- 2006 *La Mémoire du Vent*, l'Art dans les Chapelles, Chapelle Sainte-Noyale, Pontivy

EXPOSITIONS COLLECTIVES (depuis 2006)

- 2018 *Un autre œil, d'Apollinaire à aujourd'hui*, LAAC, Dunkerque
L'image en morceaux, Villa Tamaris, La Seyne-sur-Mer
Cosmogonie. Au gré des éléments, MAMAC, Nice
186 feuilles, la collection de dessins et de photos de Vitry-sur-Seine depuis 1979,
Galerie municipale Jean Collet, Vitry-sur-Seine

- Dessins contemporains*, Musée Robert Dubois-Corneau, Brunoy
- 2017 *Évidences Singulières, Jean-Michel Meurice et ses amis*, LABANQUE, Centre d'art contemporain, Béthune
À la lumière de Matisse, Musée de Vence
Voyage au centre de la serre, Université de Franche Comté, Besançon
Une aventure du Regard, Georges Pompidou au Château de Chambord, Château de Chambord
1917 Hommage aux avants gardes Russes, Librairie-Galerie La Folie en tête, La Réole
- 2016 *Archives rêvées, mémoires de peintre*, Archives Nationales, Pierrefitte-sur-Seine
Le dessin d'abord !, Musée Château Saint-Jean, Nogent-le-Rotrou
Exposer la démarche, Galerie 38 Paris / Tour First La Défense
Micromégas, Galerie de L'Etrave / Théâtre Novarina, Thonon-les-Bains
Composition, Galerie Catherine Putman, Paris
Choices Collectors Weekend #3, Palais de Tokyo, Paris
Usages / Assemblages, dessins et œuvres du Frac Picardie, Frac Picardie, Amiens
This Outsideness, Université Rennes 2, Campus Villejean, Rennes
- 2015 *Entre eux et moi*, Galerie Catherine Putman
À quatre mains, hommage à Eric Seydoux, La Box, Bourges
Hypothèses, La Couleuvre, Saint-Ouen, commissaire Philippe Richard
Tout ne tient qu'à un fil, Studiolo Galerie de France
- 2014 *1964- 2014 Cinquante ans de chef d'oeuvres à la Fondation Maeght*
 Biennale de Busan Corée
- 2013 *Drawing Now*, Carrousel du Louvre, Galerie Catherine Putman
 Art Paris, Grand Palais Paris, Galerie Catherine Putman
 Salon du Dessin, Palais de la Bourse, Galerie de France
Les aventures de la vérité, Peinture et philosophie, Fondation Maeght Saint-Paul de Vence
 Donation Florence et Daniel Guerlain, Centre Pompidou, Paris
La main invente le dessin, Frac Picardie, Abbaye de Saint-Riquier
Dans la porte tambour; lignes et surfaces d'évasion dans l'oeuvre de Bernard Moninot, MAMCO de Genève Conférence de Jean-Christophe Bailly, écrivain et philosophe
- 2012 *Les affinités végétales*, Saline Royale d' Arc et Senans
Le dessin phénoménal, LAAC de Dunkerque
Les Pélagiques#2 La mesure des choses, Musée des Beaux-Arts de Dunkerque
- 2011 *50 artistes une collection*, Fondation Maeght, Saint-Paul de Vence
Espaces de destins: espèces de dessin, Le 19 Centre d'art contemporain, Montbéliard
Incandescence, Musée des Beaux-Arts de Vannes
Le Biais du dessin, l'H du Siège, Valenciennes
Ombres et lumières, FRAC Picardie, Musée de la Tapisserie, Beauvais
- 2010 *Art et contemporain à tous les étages*, Musée des Beaux-Arts de Dole
Charles Fourier ou l'attraction passionnée, Musée des Beaux-Art de Besançon
Listen to your eyes, Frac Lorraine, Ecole d'art de Metz
Le paradoxe du diaphane et du mur, Galerie Agart, Tannerie, Amilly
 Salon du dessin contemporain, Galerie Catherine Putman, Carrousel du Louvre
 ARCO Madrid, Galerie Catherine Putman
Drawing time / Le temps du dessin, Musée des Beaux-Arts de Nancy
Portraits d'objets, FRAC Picardie, Soissons
- 2009 *L'Art du carnet de voyage*, Musée de la Poste, Paris
- 2007 *Points de vue images du monde*, École régionale des beaux-Arts, Rouen
Moments artistiques, Eric Seydoux, Paris
 Dessins de la collection Florence et Daniel Guerlain, Ambassade de France, New York
Stardust, MAC/VAL, Musée d'art contemporain du Val De Marne, Vitry-sur-Seine
Made in Dole, Musée des Beaux Arts de Dole

Invention et Transgression : le Dessin au XXème siècle, choix de la collection du
Cabinet d'art graphique du Centre Pompidou, Musée des Beaux Arts, Besançon
Citadelle, Poudrière du fort Vauban de Belle-Ile-en-mer
Traits, Lignes et Ricochets, FRAC Picardie, Soisson, Arsenal de Saint-Jean des
Vigne

22 rue du Bac - 75007 Paris

Du mardi au vendredi 10h-12h30 / 14h-19h, samedi 14h-19h

t. 01 42 97 44 00 — info@galerie-jeanfournier.com

galerie-jeanfournier.com